



ACRACIA

PERIODICO ANARQUISTA

GRUPO DE
AFINIDAD
VALDIVIA

AÑO 2

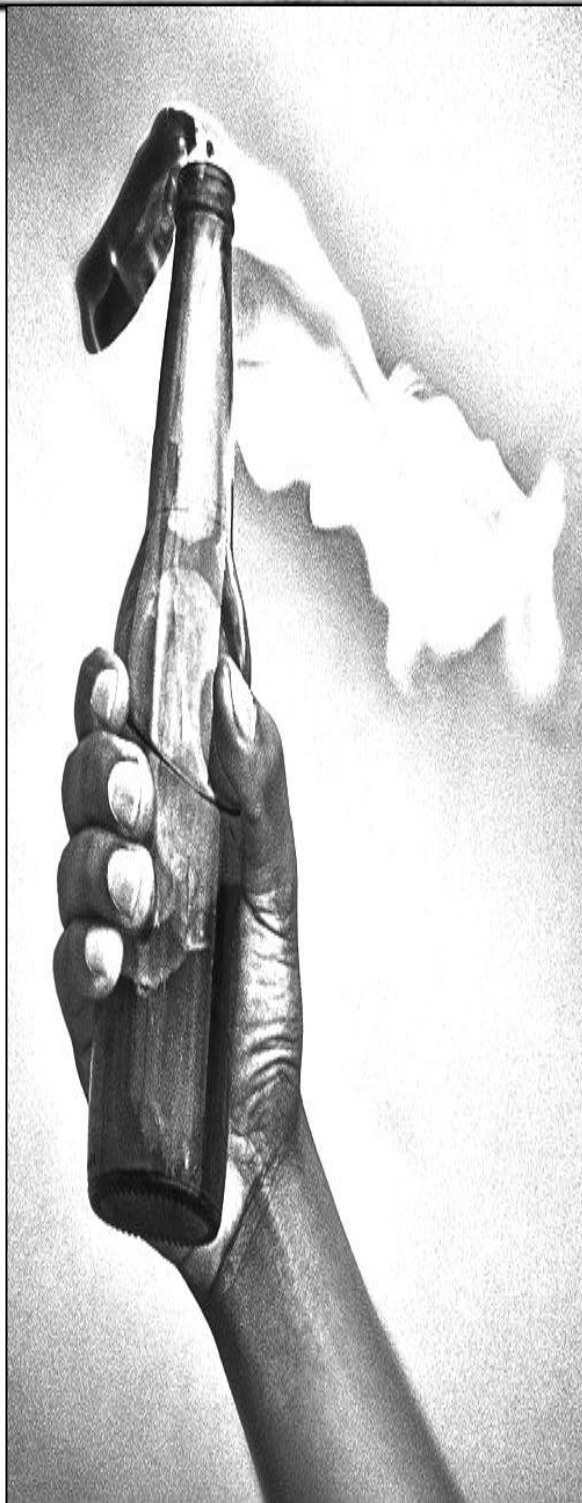
Valdivia. 15 de enero de 2012. Región chilena.

Nº13

Equilibrio y Reciprocidad

En esta ocasión me gustaría referirme a los hechos ocurridos hace unas semanas, donde uno de los Luschinger del sur junto con la señora esposa murieron quemados en su casa. Es muy probable que muchos de ustedes dirán que se lo merecían (por la historia de despojos que tiene esta familia contra los mapuche) y quizá quien saber igual, que la vida funciona de determinadas maneras por algo, y quizás el alma y el karma tenían esto preparado para la evolución de aquellos personajes, pero no crean que la persona o las personas que hayan realizado esta acción se libran, de hecho para ellos habrá vidas y vidas de karma también por quemar a dos individuos ¡imagínense!

Aun no sabemos la autoría de aquello que pasó, pero si sabemos que misteriosamente a los fascistas de este país les viene de perilla el acontecimiento, Hinzpeter se relame los bigotes con sus planes antiterroristas yanquis y sus armas sionistas, y



la gente, esa media arribista y cuica que se tragó el cuento de terror de Pinocho *made in Chile*, vuelve a revivir ese episodio, ese trauma mal dirigido en su limitada visión carente educacionalmente. Es que con sólo un poco de análisis nos damos cuenta que el neoliberalismo es un relato incrustado en la sociedad chilena con una cultura temerosa y apatronada, y que lamentablemente más de la mitad de personas en este país vive en eso, avalando a una "opinión pública" (ese monstruo invisible que todo juzga) fascista que protege más al opresor que al oprimido y que tiene un miedo casi inexplicable a la "violencia", pero no a la violencia de la pobreza, ni a la de la explotación, sino a la violencia de los "extremistas", como ven la dictadura en este país hizo muy bien su pega.

Pero el reto es como salimos de esto, como generamos conciencia revolucionaria libertaria, claramente los mapuche han trabajado constantemente, por la liberación de su pueblo, a mí,

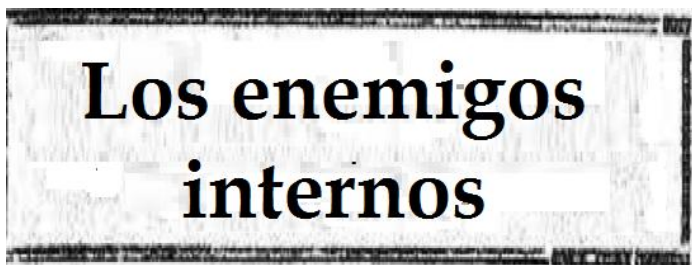
hace años me ha tocado conocer casos a fondo, tengo amigos en comunidades y ciudades, los admiro mucho por su fortaleza y siempre los apoyaré, pero claramente quemar a los agricultores dentro de sus casas no es una solución apropiada en el contexto social y cultural que nos encontramos actualmente, y muchos quizás lean esto y me encuentren amarilla por no respaldar aquel accionar, pero sólo los invito a que reflexionen justamente desde los insumos que nos dejaron las enseñanzas anarquistas de antaño, no desde una reflexión atarantada de la guerra entre clases sino, desde el estado de nuestra sociedad actual y su cultura del miedo, si seguimos avivando esa cultura seguiremos reviendo el trauma de este país y seguiremos siendo los mismos webones de siempre solos, sin apoyo. Por eso si realmente pensamos como anarquistas tendremos cuidado con el autoritarismo de nuestro pensamiento y nuestras prácticas sobre todo, y haremos una real reflexión sobre cómo está este país y como este territorio puede salir y librarse de la esclavitud, a mi parecer debemos primero esparcir la cultura libertaria, romper desde abajo las cadenas del miedo y generar una cultura política sana, para luego hacer estallar la revolución que todos aquí necesitamos, desde la cúpula de los partidos no lo conseguiremos y desde las cúpulas de webones radicalizados que hagan mal las cosas tampoco.

SALUD, AMOR Y ANARQUÍA!

Maki

"el policía me detuvo en nombre de la ley, y yo lo golpeé en nombre de la libertad"

Clemente Duval.



Para los que no saben, o sea la mayoría, un país tiene servicios de inteligencia. En el Chile de la "dictadura blanda" en el que vivimos hoy, los Ministerios del Interior y el Ministerio de Defensa cuentan con

"organismos de inteligencia", que vienen a ser la ANI (Agencia Nacional de Inteligencia), la DIPOLCAR de carabineros, entre otros; Son el reducto "democrático" de la DINA y la CNI de la dictadura de Augusto Pinochet. Digo democráticos porque pertenecen al estado y no a los milicos. Hoy como ayer, son aquellos que mataron y torturaron impunemente. En conjunto con las FF.AA. son la Comunidad de Inteligencia en Chile. Cuentan con todo tipo de medios, recursos (aprox. 4.000 millones de pesos más gastos reservados) y personal para lograr sus objetivos. En Inteligencia es sabido que la creación de un enemigo interno (una ilusión) es necesaria para generar caos social, desarticular cualquier movimiento, organización o como método de distracción de la opinión pública. Es una doctrina del shock. Milton Friedman pensaba que "sólo una crisis -real o percibida- da lugar a un cambio verdadero". En la Araucanía van a militarizar la zona. La muerte de los Luchsinger es solo el comienzo. Mientras tanto, ha pasado desapercibido que Hinzpeter ostenta una acusación que lo podría llevar a un corte internacional, por nada más ni nada menos que corrupción, por apoyar y silenciar una red de narcotráfico que opera con la CIA y la PDI en Chile. Cuando se habla de "terrorismo", de "terroristas mapuches", de "violentistas" son metáforas usadas para impactar constantemente en su subconsciente. Gonzalo Yuseff (el jefe de la ANI) y Rodrigo Hinzpeter son íntimos amigos y miembros de la Comunidad Judía en Chile. Oh, que coincidencia. Piensa por ti mismo, cuestiona la autoridad! funciona, en serio.

Mauro Ponzi.

LEA USTED:



**EDITORIAL DEL SEMBRADOR DE
CAUQUENES**

Esta publicación anarquista, nace de la necesidad de propagar las ideas en todos los rincones en la cual nos encontremos y compartamos como individualidades, de esta manera, creemos que es necesario poder reagruparnos a través de la afinidad y horizontalidad, más aun en estos tiempos en donde cada día nos siguen utilizando y mintiendo, ya sea la concertación, alianza o cualquier partiducho político oportunista que se multiplican con agua. Además queremos diferenciarnos de los múltiples diarios y periódicos burgueses que deambulan por la ciudad, no entregando ningún contenido necesario para la construcción de un mundo distinto, si no apoyando sistemáticamente los abusos y represión por parte del estado y sus cómplices.

La explotación y los bajos sueldos que tienen que enfrentar día a día los/as miles de hombres y mujeres, son producto de este sistema capitalista, la cual esta creado para engrandecer los bolsillos de unos pocos, "los privilegiados" de este mundo de esclavitud.

Es hora en que como personas podamos luchar frente a las diversas desigualdades, maltrato, explotación y miseria, esta es la instancia y el momento de manifestar y dar a conocer nuestro más profundo odio y descontento a la clase política y a todo acto autoritario, donde son ellos quienes sostienen este sistema de injusticia, y a quienes nos imponen leyes para castigarnos.

Despertemos y actuemos por la abolición del estado y esta máquina capitalista, a organizarnos y hacernos dueños de nuestras vidas, seamos los nuevos actores de este cambio revolucionario, a través del boicot, el sabotaje y la acción directa.

"Si el libro que leemos no nos despierta de un puñetazo en el cráneo, ¿para qué leerlo?... Un libro tiene que ser un hacha que rompa el mar de hielo que llevamos dentro."

Franz Kafka.



**PERSPECTIVAS REGIONALES
DE LA
PRENSA
ANARQUISTA**

CONVERSATORIO EN EL CUAL ESTARÁN PRESENTES:
-ACRACIA, PERIÓDICO ANARQUISTA DE VALDIVIA
-EL SOL ÁCRATA, PERIÓDICO ANARQUISTA DE CALAMA

**VIERNES 4 DE ENERO, 17 HORAS, CUT EL LOA, VARGAS
CON GRANADEROS.**
ASÍSTE Y CORRE EL DATO!!

EL CONVERSATORIO Y LA EXPERIENCIA DE UNA JORNADA FRATERNA:

Faltaban pocos minutos para las 5 de la tarde en Calama y sol abrasaba desde lo alto. La sede local de la CUT como nunca lucia un gran lienzo en recordatorio del compañero Matías Catrileo, la rojinegro cruzada y abundante material ácrata se encontraba. Tímidamente comenzaban a llegar jóvenes, y presurosos trabajadores que se hacían tiempo para dialogar en torno al quehacer regional de nuestros periódicos (Acracia y El Sol Ácrata).

Luego de una breve presentación personal de cada asistente la timidez fue dejada de lado para cuestionarnos nuestra formas de inserción local y nuestra propuesta libertaria frente a la inmensidad de problemáticas socioeconómicas y ambientales que sufren tanto Valdivia como Calama, como cualquier otra ciudad o región ordenado territorialmente bajo el omnipotente estado central santiaguino, que relega a una situación de periferia y subordinación a ambas ciudades, respecto de las sedes gubernamentales. Esto de acuerdo a lo debatido se entiende desde la perspectiva que ambas localidades son desgarradas y saqueadas hasta su dignidad en pos del satisfacer el modelo económico

antojadizamente planificado y dispuesto por unos pocos, para extraer a más no poder recursos naturales como la madera en el sur y el cobre por las latitudes del norte. Ambas formas monoproduktivas arruinan el equilibrio sistémico de ambientes ecológicos complejos como lo son la cuenca del río Loa y sus discreto cause: el cual sufre robos sistemáticos de parte de empresarios inescrupulosos ligados subcontratistamente a las mineras que día a día se apoderan del desierto en desmedro de la población humana y su salubridad (por los altos índices de contaminación de mercurio, plomo y arsénico en forma de polvo en suspensión y en las aguas), además estos también son responsables históricos de arruinar zonas agrícolas como Ayquina, las vegas de Turi, Chiu Chiu, Lasaña, San Pedro y Calama, producto de la construcción de acueductos que se llevan desde la alta las aguas de los ríos Silala, Loa, Salado, Grande etc. Producto que la más reciente innovación tecnológica para el enriquecimiento de cobre es mediante la Lixiviación proceso que debe emplear cientos de litros de agua para obtener finalmente las preciadas planchas de cobre, planchas que además llevan grandes cantidades de oro y plata, ¡llegando a devaluar la plancha de cobre si lleva muchos de estos otros elementos! Y que por supuesto no pagan impuesto alguno.

Este diagnóstico nos llevo a cuestionar la forma, método y fin de iniciativas como el “movimiento ciudadano” acaudillado por el reelecto alcalde Esteban (¿), puesto que no escapan a la lógica del mero asistencialismo vía inyección de recursos en la región. Puesto que nos preguntamos entre los asistentes ¿es esto lo que queremos? Mero dinero acaso ¿para solucionar qué?

El movimiento ciudadano está limitado en su propia concepción ciudadana y como se entiende en Chile “hacer política desde la ciudadanía” lo cual no es más que mendigar.

Calama en los últimos 120 años se transformó de una aldea agrícola y de pastoreo (de paso) para grandes caravanas de arreo, que se dirigían a las salitreras del interior, a una de las ciudades donde más dinero se

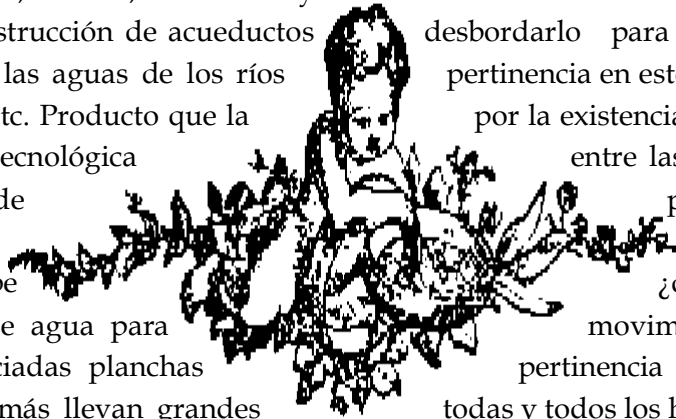
mueve en el país producto del auge del Cobre. De apenas mil personas que habitaban el territorio, hoy se tiene aproximadamente 150.000 mil personas de las cuales 80.000 son Calameños como tal y el resto lo compone una altísima población flotante de trabajadores chilenos traídos de Ovalle y Concepción principalmente. Además de ellos existe una alta inmigración internacional, liderado por hermanos trabajadores de las regiones de Bolivia, Perú, Colombia y Ecuador, sin olvidar las presentes poblaciones indígenas compuestas por Atacameños o Lican Antay, Aimaras y en menor medida Quechuas y Mapuche.

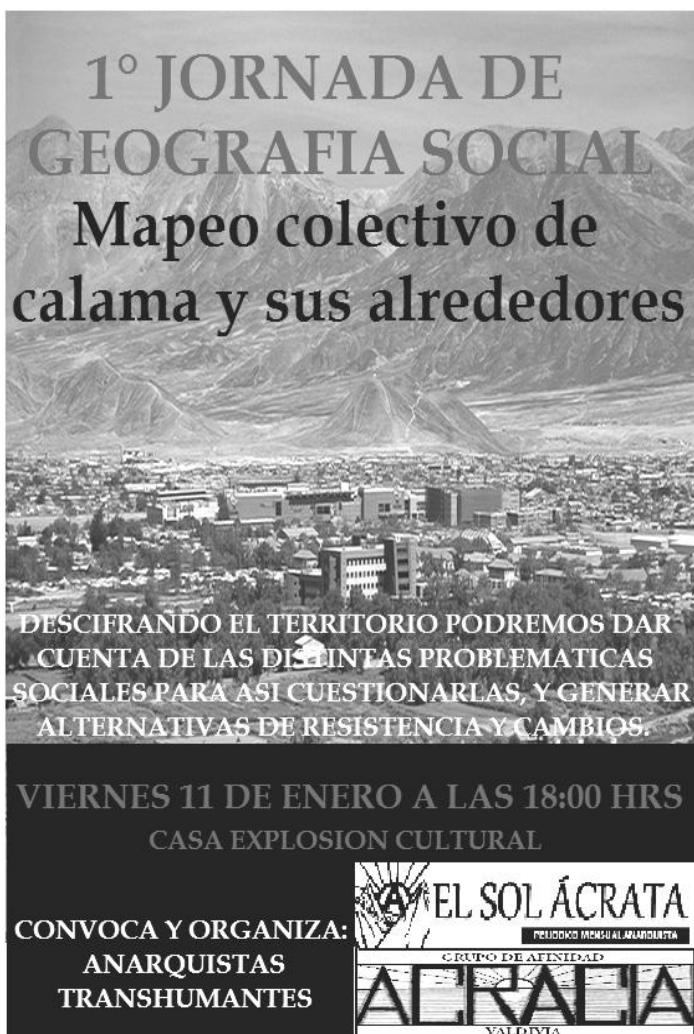
Entonces surgió el inevitable cuestionamiento sobre el alcance real entre esta heterogenia del llamado “movimiento ciudadano” y de cómo podemos desbordarlo para brindarle mayor alcance y pertinencia en este territorio se configura entonces por la existencia de múltiples culturas, pero que entre las cuales no hay dialogo alguno, por lo que surgió inevitablemente la cuestión ¿de qué forma configuramos un movimiento colectivo que genere una pertinencia intercultural y transversal entre todas y todos los habitantes?

En vista de ello es que surgió la inquietud de comprender colectiva y críticamente el territorio de Calama y sus zonas circundantes, por lo cual se considero oportuno realizar un profundo análisis crítico, pero no desde elucubraciones teóricas sociológicas, sino de acuerdo a los protagonistas de esta historia reciente y sus impresiones respecto del sin fin de transformaciones sufridas en los últimos 22 años en la zona.

Debido a esta necesidad, y desde la cultura libertaria es que se articulará la construcción de la ciudad por medio del entendimiento que nos brinda la geografía social, la gran olvidada de la teorización libertaria. Así se convoco a la 1° Jornada de Geografía Social “mapeo colectivo de Calama y sus alrededores” a realizarse en la recientemente habilitada “Casa Explosión Cultural”, actividad generada espontáneamente y con la participación de muchas manos solidarias.

Pedro Reclús.





SOBRE EL MAPEO COLECTIVO

Comenzaba a menguar el calor cuando se dio inicio a la actividad que tenía por intención identificar distintas problemáticas de orden social, económico, político que afectan hoy por hoy a la ciudad de Calama a realizarse en la casa explosión: cultura del desierto. El taller esta pensado como una instancia abierta, permitiendo el conocimiento crítico de diversas realidades a partir de la memoria cotidiana que tienen todas y todos nosotros, teniendo por fin facilitarnos a descifrar las conexiones entre las diversas problemáticas a fin de cuestionarlas y elaborar alternativas de resistencia, organización y cambio. La cartografía históricamente ha sido utilizada por los opresores para dominar, controlar y dividir territorios y grupos, por lo que en nuestras manos está la tarea de volver a unir.

Un puesto de sopaipillas y bebidas agasajaba a los invitados que comenzaban a llegar. Una treintena de personas fue rotando por la mesa discutiendo ¿donde habían inmigrantes?, ¿donde habían habido

asesinatos de la policía a gatillo fácil?, ¿Dónde había contaminación?, ¿pueblos indígenas? Etc.



Esto solo representa una esquinita de un sector de Calama (el trabajo aun no está terminado) conocido como sector Yalquincha por el norte, y el sector regimiento con la población Los Supervisores por el sur.

En este lugar, durante el taller se identifico distintos fenómenos que representan distintos problemas en las dinámicas de la ciudad. Comenzando de sur a norte, nos encontramos con el regimiento reforzado N°1 "Topater", lugar donde se adoctrinan principalmente jóvenes provenientes de los sectores más vulnerables de la sociedad. Justo al frente (sin identificar en el mapa) Se encuentra el hospital del Cobre "Salvador Allende" el cual tiene la particularidad de ser privado, producto que es exclusivo para trabajadores de Codelco Chuquicamata, así mismo tres de las villas más próximas hacia el norte son de la cuprífera estatal, por lo que el uso es también exclusivo y privado de sus trabajadores. El hospital y las villas "Lomas Huasi" "Rio Loa" y "Los Volcanes", son el resultado

del traslado reciente del campamento de Chuquicamata producto de la ampliación de la minera, que llevó al campamento a quedar sepultado bajo toneladas de relave de la cuprífera. Es por ello que estas poblaciones son muy nuevas y hermosas, a diferencia de la gran mayoría de la ciudad.

El traslado del campamento de Chuqui a Calama, llevo como era de esperar a una fuerte especulación inmobiliaria en amplios sectores marginales de la ciudad, pero principalmente la de las riveras del rio loa, donde históricamente existieron campos de cultivos de choclo, alfalfa, cebollas, zanahorias etc, que abastecían a la propia ciudad. Hacia el este, encontramos el sector “boca de toma” del rio Loa lugar donde nacen los de canales que intentan regar la desértica tierra. Lugar donde encontramos una fuertemente la deforestación de los pocos pimientos y chañares, además la especulación inmobiliaria llevo a que el sector conocido como Bilbao fuera dejado en desuso ante su inminente venta para construcción de más poblaciones y villas. Esta situación se ve agravada por el más reciente “plan regulador de la ciudad” que permite y regula la urbanización de sectores tradicionales de cultivo como Bilbao, la Paz, la Banda, el Peuco y Carvajal.

Volviendo al estrecho mapa que nos sirve de ejemplo, encontramos en el sector de Yalquincha (hacia el norte) lugares donde se da el robo de agua directa del rio, además de la contaminación del mismo producto de la existencia de una planta de camiones aljibe de aguas industriales y pesadas.

Hacia el oeste encontramos el camino a Chiu-Chiu (Av. Grau), lugar donde se produce el mayor movimiento diario de trabajadores hacia las faenas de las minas Radomiro Tomic y El Abra. En un radio de 100 kilómetros encontramos más de 5 minas a tajo abierto en funcionamiento principalmente de empresas privadas y el estado vía Codelco... Reflexiones mayores se deberán dar colectivamente. (Fin por ahora)

Debido a la gran convocatoria y gracias a la amplia difusión de la experiencia, es que también ha nacido la iniciativa para realizar mapeos colectivos en Antofagasta, Iquique y Arica. Los resultados finales de estos trabajos serán la mejor y completa reflexión

en torno a descifrar las injusticias sociales, que articulan los territorios, territorio vividos por nosotros mismos, ¿así que quien mejor para ello? recordando a los caídos, identificando un sinfín de problemas sociales, para así cuestionarlos y que por medio de la construcción de estos mapas colectivos podamos generar mejores estrategias “urbanas” de resistencia y transformación social.

Salud!

Cristian Del Castillo.

LEA USTED:



“Anarquismo es básicamente la idea de querer organizar una sociedad sin estado”.

Federica Montseny.



DIBUJOS DE NIÑOS.

Mirarlos dibujar. Ver sus rostros felices, pintando libremente, sin angustias, sin preocupaciones, retratando lo que sus ojos ven, lo que su corazón siente y de lo que su cerebro se alimenta. Los dibujos de las niñas y niños alegran el espíritu humano, nos otorgan momentos de alegría inmensa: papás y mamás se volverán “chochos” de lo que la pequeña o pequeño ha trazado con energía y honestidad: la casa familiar donde comparte con sus padres y hermanas/os, uno o dos árboles, tal vez un perro o gato y un hilillo de agua que baja por barlovento o sotavento mientras el sol esplendoroso ilumina aquel paisaje inocente.

Y he allí, en aquel dibujo, hecho y rehecho por las manos de una niña, coloreado a veces por fuera y otras por dentro de las “líneas” que tontamente les imponemos, que caemos en cuenta de cuán aferrado está el ser humano a la tierra que pisa, de donde es y en la cual comparte dichas y desdichas. ¿Qué sería

para nosotros, habitantes del oeste andino cordillerano, ver un dibujo donde la majestuosidad de la cordillera de Los Andes no hiciera aparición? Lo mismo que pedir ver un dibujo de la selva amazónica sin el verde o del austro americano sin la lluvia y la poderosa presencia del viento reflejada en aquella vegetación pequeña y doblada.

Somos anarquistas y como tales estamos contra el Estado y sus instituciones, contra el nacionalismo y sus fronteras, contra el racismo y su pseudociencia. Sin embargo, jamás podríamos dejar de apreciar el lugar donde nacimos y que compartimos con los seres queridos que en las horas de mayor necesidad nos entregaron amor, respeto y ayuda. Y así cuando vemos en los dibujos de las y los más pequeños ese cariño que tienen por la tierra que habitan, sin chauvinismos sino por cariño natural, una llamita de esperanza se enciende en que ese ser reconoce lo bello del mundo y, tal vez un día cercano, retrate de la manera más hermosa y creativa cuantos paisajes sus ojos vean y sus pies recorran. ¿Se imaginan?

...Un día todo ser humano pueda conocer y recorrer todos los paisajes de la Tierra, pintándola y cantándola, reconociendo lo bello en ella, con cariño y respeto como lo hizo en su primera infancia.

¿Y no deberíamos luchar por eso: porque los dibujos de los niños se llenen de flores, arcoíris, soles imposibles, estrellas de los más increíbles colores en combinación de su lugar en el cual encuentran consuelo y auxilio en horas de tristeza?

Es en la maravilla de la sinceridad de esos seres humanos que se contentan con el trazo fuerte o delgado que muestra su mundo, que se amplía a cada instante, y en donde observamos una de las expresiones más naturalmente acráticas: una Tierra donde hombres y mujeres tomados de la mano comparten el suelo, la luz del sol y el río que baja de las montañas.

Maximiliano Astroza-León.

LEA USTED:



“Los corderos van al matadero. No se dicen nada ni esperan nada. Pero al menos no votan por el matarife que los sacrificara ni menos por el burgués que se los comerá”

Octave Mirbeau.



LA PAZ DE LOS MUERTOS, LA GUERRA DE LOS RICOS

La paz de los valores religiosos, de los valores patriarcales, de la democracia, su asquerosa paz social que nos enajena en una constante rutina en una extensa maquinaria a la cual llamamos vida pero que al fin y al cabo refleja una sola cosa: La paz de los muertos.

A través del tan utilizado discurso de la paz social que solo permite mantener el orden actual de las cosas, se aspira hacia la sumisión absoluta de los individuos a través de la yuta, fuerzas del orden y su eterna vigilancia hacia las ideas y acciones de los individuos que intentar incendiar la mente de los pasivos.

La paz social solo representa aceptar la realidad en que nos encontramos, aceptándola sin atacar y jamás intentar destruirla definitivamente. Mientras los partidos políticos y los pensadores iluminados nos bombardean con reformas demócratas. Las leyes, los votos, el eterno consumo, la educación esclavizada que nos imparten de pequeños, son las eternas armas del sistema.

Y podemos encontrar como lo contrario de la paz a la guerra. Solo son negocios que son llevados adelante por los grandes capitales y políticos, pero es vendida por los medios de desinformación a través de discursos de la patria, defendiendo sucios pedazos de trapos manchados de sangre. Los soldados se encargan de defenderlos, se muestran orgullosos de defender una porción de tierra, que en tiempos de paz la trabajan siendo esclavos de su sobrevivencia en el sistema, y en tiempos de guerra obedecen sin protestar ordenes por más crueles, despiadadas e incoherentes que estas sean por el simple hecho de

que está haciendo “su trabajo”. Las mismas guerras y el temor a comenzar una nueva produce un constante aumento en “los enemigos de la nación”, los tiempos de apriete económico y el orgullo por lo popular y nacional.

Entender que la guerra es un elemento fundamental de control del Estado, hace que nos declaremos en un “no a la guerra del capital” pero sin encasillarnos en una posición de pacifismo, sino encontrarnos en una revuelta constante contra la paz social, la guerra y lo existente.

En una bella insurrección salvaje constante, atacando todo tipo de autoridad y defensa del mismo nos encontraremos atentando y destruyendo para construir el camino hacia la anarquía.

Linyera Nihil - Río Gallegos.

“Hablar de la función social del estado es como hablar sobre la función romántica del estupro”

Stefan Molyneux.

INVITACION A LA PROXIMA:



SEGUNDA FERIA DEL LIBRO Y LA PROPAGANDA ANARQUISTA DE SANTIAGO 2013.

Informamos que durante los días 6 y 7 de abril de 2013 se realizará la Segunda Feria del Libro y la propaganda anarquista de Santiago, en la Región chilena.

Entusiasmados con el buen resultado de la primera versión y entendiendo la necesaria continuidad de esta instancia, esperamos en esta oportunidad, ampliarla, diversificarla y proyectarla efectivamente en el tiempo.

La Feria del Libro y la propaganda anarquista, es un espacio y un momento de intercambio y autoeducación cultural libertaria. Surge de la necesidad de conocernos y se orienta a incentivar la creación de expresiones de difusión (libros y folletos, radios y medios libres, periódicos y revistas, etcétera), así como al intercambio de los diversos saberes que orbitan en la lucha por superar esta sociedad autoritaria (ecologismo, literatura, historia, educación, arte, entre otras).

El contenido y la diversidad del encuentro dependerán de la participación y ayuda de los compañeros y compañeras interesadas. Por ello se invita a formular talleres, foros, espacios temáticos, lanzamientos de libros, entre otras actividades, para que tengamos unos buenos días de rebelión y alegría. Tomen nota de la fecha los viajeros y viajeras que vendrán de provincias y del otro lado de las fronteras arbitrarias que los Estados nos han impuesto. Pongan su mente y sus manos a imaginar y crear.

Se estará informado de actividades de apoyo, dirección definitiva de la Feria, cronograma de actividades y otros detalles.

Por el momento sugerimos difusión e invitamos a entusiasmarse y participar activamente de esta nueva versión de nuestra fiesta de la cultura anárquica.

Salud y Acción

Grupo Coordinador
ferianarquistastgo@gmail.com